

科目名 Course Name	国語国文学 Japanese Literature			ナンバリング No.	A1-008		
年次	1年	期別	前期	単位数	2	授業形態	講義
担当者氏名	田村 眞依子						
連絡方法	C-Learning で対応。または本館3階研究室。オフィスアワーは火～金曜日の授業担当時間以外。						
必修/選択	選択(保育士養成課程必修)						
関連 DP	DP2, DP5						
授業の概要と到達目標	①高校までの国語の内容を復習しながら、日本の文学の流れを押さえられるようにする。 ②教養として知っておくべき文学作品の内容を理解し、その良さを味わうことができるようにする。 ③文学作品の背景や歴史の流れを理解し、現代まで通じている精神を理解することができるようにする。						
授業の方法	教科書を中心に講義しながら、必要に応じてプリントを配布。グループディスカッションも取り入れながら、理解を深めていく。						
学習成果	L01	職業人として知っているべき日本文学について理解し、自分の専門に活かすことができる。					
	L02	職業人として知っているべき日本文学の良さを味わい、その成立背景を理解することができる。					
	L03						
	L04						
課題に対するフィードバック	個別に添削をし、授業内で返却をする。小テストや期末試験は、授業内で解答を示し、フィードバックをする。						
教科書/参考図書	教科書『改訂版 プレミアムカラー国語便覧』(数研出版)						
履修上の留意点やルール等	辞書機能として使用する以外は携帯電話の使用を禁止する。 教科書を必ず購入し、毎回持参すること。 遅刻や私語など、授業の基本的マナーを守ること。 事前・事後学習に費やすべき時間の目安は各回 180 分である。						
担当教員の実務経験							

成績評価の方法と基準					
評価の領域	評価基準	学習成果の割合			
		L01	L02	L03	L04
授業参加態度	意欲的に授業に参加し、教員の指示する内容に取り組んでいる。	30			
レポート/作品	練習問題を中心に課題を出し、期限内に提出している。	10	10		
発表					
小テスト					
試験	記述問題を中心に期末試験を行う。誤字脱字も減点の対象とする。	25	25		
その他					
合計		65	35		

回数		授業計画
1	授業内容	オリエンテーション、意識調査
	事前・事後学習	教科書を用意し、全体に目を通す。シラバスを読んでおく。
2	授業内容	「古事記」
	事前・事後学習	教科書92ページを読み、不明点を調べる。
3	授業内容	「万葉集」
	事前・事後学習	教科書の93～95ページを読み、不明点を調べる。
4	授業内容	「竹取物語」
	事前・事後学習	教科書128～129ページを読み、不明点を調べる。
5	授業内容	「源氏物語」
	事前・事後学習	教科書132～148ページを読み、不明点を調べる。
6	授業内容	「今昔物語」
	事前・事後学習	教科書172ページを読み、不明点を調べる。
7	授業内容	「小倉百人一首」
	事前・事後学習	教科書108～127ページを読み、不明点を調べる。
8	授業内容	近世文学の流れ
	事前・事後学習	教科書88～91、190ページを読み、不明点を調べる。
9	授業内容	「おくの細道」
	事前・事後学習	教科書182～185ページを読み、不明点を調べる。
10	授業内容	能、狂言、人形浄瑠璃、歌舞伎
	事前・事後学習	教科書194～197ページを読み、不明点を調べる。
11	授業内容	歌舞伎鑑賞(DVD)
	事前・事後学習	内容をまとめ、感想文を書く。
12	授業内容	明治文学の流れ
	事前・事後学習	教科書228～229ページを読み、不明点を調べる。
13	授業内容	大正文学の流れ
	事前・事後学習	教科書230～231ページを読み、不明点を調べる。
14	授業内容	「銀河鉄道の夜」
	事前・事後学習	教科書318～320ページを読み、不明点を調べる。
15	授業内容	やさしい日本語
	事前・事後学習	自分で探した資料や公用文などをやさしい日本語に書き換える。教科書やプリントを見直し、期末試験対策をする。