科目名 Course Name	音の表現 Expression of sound			ナンバリング No.	D1-006		
年次	1年	期別	前期	単位数	1	授業形態	演習
担当者氏名	川田 将人（Aクラス）、戸井田 睦美（Bクラス）						
連絡方法	C-Learning で対応。オフィスアワーは授業担当時間以外。						
必修/選択	選択（アートセラピーユニット）						
関連 DP	DP3, DP4, DP5						
授業の概要と 到達目標	後期授業『音楽セラピー I』におけるミュージックベルの発表に向けて、その活動に必要な音楽的な感覚・知識・技術を身につける。また「音」について関心を持ち、協同的な表現活動を通して想像力・共感力を養う。 ① 様々な「音」への認識を高め、「音」を扱った表現技術を身につけることができる。 ② 再現音楽演奏に必要な音楽知識を習得する。 ③ ミュージックベルの基本的演奏技術を習得する。						
授業の方法	ディスカッション、グループワーク、プレゼンテーション（小発表）を取り入れたアクティブ・ラーニングの授業形態で音楽的感觉を体感する。その他、実践に必要な知識については講義をする。						
学習成果	L01	様々な質の音を表現し、音楽を介した他者との関わりを通して、協調性や共感力、判断力を身につけることができる。					
	L02	音（音楽）を表現する楽しさや幅広い音楽への関心が高まり、豊かな感性を身につけることができる。ミュージックベルの基本的な演奏ができる。					
	L03						
	L04						
課題に対する フィードバック	授業内で体験したことについては各自 C-learning にまとめ、振り返りを行う。知識に関する小テスト実施後、解説をしながら復習をする。						
教科書/ 参考図書	特になし。適宜プリントを配布する。						
履修上の留意点 やルール等	協同的な活動が中心になるため、極力休まないこと。不必要な私語や居眠りなど授業態度が悪い場合は減点となる。事前・事後学習に費やすべき時間の目安は各回 45 分とする。						
担当教員の実務 経験	●実務経験 職種:演奏家 職歴:10年 施設等慰問コンサートでの利用者との音楽を介した交流経験を活かす。						

成績評価の方法と基準					
評価の領域	評価基準	学習成果の割合			
		L01	L02	L03	L04
授業参加態度	グループ演習では他の履修者と協力して、演習活動に積極的に取り組んでいる。	30			
レポート/作品	演習活動で感じたことをレポートとしてまとめて、活動の内容とその効果を客観的に分析できている(10点)。また、期限内に提出できている(10点)。	20			
発表	授業内でミュージックベル等を使用したグループ発表を行う。個々の表現技術を評価する。		40		
小テスト	再現音楽演奏に必要な読譜知識を小テストとして出題する。		10		
試験					
その他					
合計		50	50		

回数		授業計画
1	授業内容	授業概要、学習成果、成績評価、授業での諸注意。レクリエーション「リズム遊び」
	事前・事後学習	レクリエーションの効果について振り返る。様々な種類の「音」について考察する
2	授業内容	サウンドスケープ
	事前・事後学習	「音」と「音楽」について考察する 再現音楽について復習する
3	授業内容	音の長さ・速さ・質を感じて表現する演習
	事前・事後学習	音の長さ・速さと、演習で体験を振り返る
4	授業内容	拍子について グループ活動/音価・拍子の問題演習
	事前・事後学習	拍子について復習する
5	授業内容	音名とその表記/地方音階を使った創作活動①
	事前・事後学習	音名について復習する
6	授業内容	復習問題演習/地方音階を使った創作活動②
	事前・事後学習	読譜に必要な音名の知識を復習する
7	授業内容	小テスト/地方音階を使った創作活動の発表
	事前・事後学習	小テストの内容を復習する
8	授業内容	ミュージックベルとその奏法について
	事前・事後学習	ミュージックベルとその奏法を復習して、各自理解を深める
9	授業内容	グループ活動 1 創造的な活動:拍子・リズムを考える 既存楽曲の演奏(クリスマスソング)
	事前・事後学習	活動内容の復習と振り返り
10	授業内容	グループ活動 2 創造的な活動:メロディを考える 既存楽曲の演奏
	事前・事後学習	活動内容の復習と振り返り
11	授業内容	グループ活動 3 創造的な活動:ハーモニーを考える 既存楽曲の演奏
	事前・事後学習	活動内容の復習と振り返り
12	授業内容	グループ活動 4 創造的な活動:作品の仕上げ 既存楽曲の演奏
	事前・事後学習	活動内容の復習と振り返り
13	授業内容	グループ活動 5 創造的な活動:作品の仕上げ 既存楽曲の演奏
	事前・事後学習	活動内容の復習と振り返り
14	授業内容	グループ発表 1 (レポート提出締め切り 1週間以内)
	事前・事後学習	発表の振り返りをレポートとしてまとめる
15	授業内容	グループ発表 2 (レポート提出締め切り 1週間以内)
	事前・事後学習	発表の振り返りをレポートとしてまとめる