

科目名 Course Name	ウエディングデザイン(儀礼服飾) Weding Design (Ceremony Fashion)			ナンバリング No.	C2-001		
年次	1年	期別	後期	単位数	2	授業形態	講義
担当者氏名	飯塚 晃代						
連絡方法	C ラーニングで対応。または栄養棟 3F 研究室。						
必修/選択	選択						
関連 DP	DP2、DP3						
授業の概要と到達目標	結婚式(ウエディング)における衣裳を中心に、人生における通過儀礼の服装について学ぶ。洋装と和装のセレモニーファッションの種類、衣裳デザイン、素材、構成法及び着装法を学ぶ。コーディネーターとして、衣裳の説明や着装ができ、業務に就くことができるようにする。人生の通過儀礼の服装についての意味や歴史、関連産業等について学ぶ。						
授業の方法	1～7回は、洋装のウエディングファッションについて、デザイン・着装法を、女子・男子の衣装について実物と資料で学ぶ。8回テスト実施。9～14回は和装の婚礼及び儀礼服飾等を、意匠・素材・着装法について実物と資料で学ぶ。実社会でアドバイザーやコーディネーターとして活躍できるようにする。15回は国家行事や国際的な行事の服装について知識を習得する。まとめ・テスト						
学習成果	L01						
	L02	人生の儀礼的行事(セレモニーファッション)の意味が理解され、コーディネーターやアドバイザーとして、お客様に説明やフィッティングの補助的な仕事ができる。					
	L03	人生の儀礼的行事(セレモニーファッション)の仕事の現場で、衣裳の説明やフィッティングを行うことができ、時代に沿ったアドバイザー的提案と仕事ができる。					
	L04						
課題に対するフィードバック	中間テストは解答を示しフィードバックする。衣裳のフィッティングと解説はデザインごとに行う。						
教科書/参考図書	きもの読本、洋装は授業内プリント配布、 参考書:ブライダル関連雑誌、 授業内プリント配布						
履修上の留意点やルール等	●積極的な授業参加を望む ●レポートは自身で調査、考察すること ●コサージュ作り等実習は実費負担(授業内で相談) ●授業中の携帯電話使用禁止。 事前・事後学習の時間は各回 90分						
担当教員の実務経験							

成績評価の方法と基準					
評価の領域	評価基準	学習成果の割合			
		L01	L02	L03	L04
授業参加態度					
レポート/作品	自ら課題に対し考え、考察などの確にまとめられているか評価する。		30		
発表					
小テスト	設問に答えられているか、理解されているか評価する。			30	
試験	期末試験を16週目に実施する。すべての内容が十分理解されているか、S評価 90-100			40	
その他					
合 計			30	70	

回数		授業計画
1	授業内容	ガイダンス 人生の通過儀礼の歴史と慣習
	事前・事後学習	人生における行事と服装の関係に興味を持つ
2	授業内容	ブライダル業界の現状・関連産業
	事前・事後学習	雑誌等に掲載されている内容に関心、興味を持つ。
3	授業内容	ウエディングドレスデザイン①新婦・洋装 デザイン、素材、着装法
	事前・事後学習	雑誌や SNS 等の情報、専門店のディスプレイ等に関心を持つ。
4	授業内容	ウエディングドレスデザイン②新郎・洋装 デザイン、素材、着装法
	事前・事後学習	雑誌、紳士服専門店への興味
5	授業内容	洋装における昼・夜のフォーマル、参列者のマナー
	事前・事後学習	ファッション雑誌の購読
6	授業内容	ブライダルのスタイル、キリスト教式、神前式、仏前式、人前式
	事前・事後学習	1～6回迄の授業内容の復習
7	授業内容	外国の結婚式、トータルコーディネートの考え方 着装のまとめ [テスト]
	事前・事後学習	授業内容の復習
8	授業内容	日本のきもの(和装) ①和装の結婚式の変化 歴史・概説
	事前・事後学習	祖父母や両親の結婚式の際の服装について、当時の様子を知る。
9	授業内容	日本のきもの(和装) ②子供の成長祝い＝宮参り、七五三、成人式、結婚式
	事前・事後学習	親族の成長祝いや自身の場合を聞き、調べる。
10	授業内容	日本の婚礼衣裳(和装) (打掛、白無垢、引き振袖、紋付き羽織袴)特徴と着装法
	事前・事後学習	授業の復習、構成法や模様に興味を持つ、家紋について
11	授業内容	貸衣裳の種類と特徴、着装法、業務
	事前・事後学習	貸衣裳店の実状を理解する。
12	授業内容	日本の婚礼スタイル、美容・着付け・貸衣裳のスタイル業務、業界の実状
	事前・事後学習	多様化する婚礼スタイルやスタイリスト業務を理解する。
13	授業内容	日本のきもの ③訪問着、社交着としてのきもの TPO、卒業式の袴姿(着装練習)
	事前・事後学習	着物の種類を理解する 自身のコーディネート研究
14	授業内容	宮中行事(TPO の原点)、新春の和文化と着物生活 [レポート] 人生の節目の衣装と行事関連、長寿祝い
	事前・事後学習	新春、正月行事として、着物着装体験と和文化に親しむ。
15	授業内容	海外事情、ひな祭り行事、プロトコール、喪服
	事前・事後学習	着物着装の関連事項を学ぶ。