佐野日本大学短期大学 2021 年度シラバス

科目名	ウエディングデザイン(儀礼服飾) ナンパリング (22,001								
Course Name	Weding Design (Ceremony Fashion) No. C2-001								
年次	1年		期別	後期	単位数	2	授業形態	講義	
担当者氏名	阿部門	芳子				•			
連絡先(質問等)	非常勤講師室								
必修/選択	選択								
関連 DP	DP2, DP3								
授業の概要と 到達目標	結婚式(ウエディング)における衣裳を中心に、人生における通過儀礼の服装について学ぶ。 洋装と和装のセレモニーファッションの種類、衣裳デザイン、素材、構成法及び着装法を学 ぶ。コーディネーターとして、衣裳の説明や着装ができ、業務に就くことができるようにする。 人生の通過儀礼の服装についての意味や歴史、関連産業等について学ぶ。								
授業の方法	1~7回は婚礼衣裳デザイン、構成法、着装法を中心に女子、男子の衣裳について学ぶ。8回 ト実施。9~13回は和装の婚礼衣裳等について、意匠・素材・意味や着装などについて学ぶ。 社会でアドバイザーやコーディネーターとして活躍できるようにする。国家行事や国際的な行い服装について、儀礼的な知識を習得する。貸衣裳店で実物を使用しての授業も計画している。					て学ぶ。実際的な行事の			
	L01								
学習成果	L02	2 セレモニーファッションの意味が理解され、コーディネーターやアドバイザーとして、お客様に説明やフィッティングの補助的な仕事ができる。						して、お客	
子自队未	L03	セレモニーファッションの仕事の現場で、衣裳の説明やフィッテイングを行うことができ、 ドバイザー的仕事ができる。						とができ、ア	
	LO4								
課題に対する フィードバック	中間テストは解答を示し、フィードバックする。衣装のフィッテイングは都度行う。								
教科書/ 参考図書	きもの読本、洋装はプリント配布、 参考書:ブライダル関連雑誌								
履修上の留意点	●積極的な授業参加を望む ●レポートは自身で調査、考察すること ●コサージュ造りは実費								
やルール等	負担(授業内で相談)●授業中の携帯電話使用禁止。 事前・事後学習の時間は各回 180 分								
担当教員の実務 経験									

成績評価の方法と基準							
評価の領域	評価 <u>基準</u>			学習成果の割合			
	計画基準		L02	L03	LO4		
授業参加態度							
レポート/作品	自ら課題に対し考え、考察など的確にまとめられているか評価する。		30				
発表							
小テスト	設問に答えられているか、理解されているか評価する。			30			
試験	すべての内容が十分理解されているか、S評価 90-100			40			
その他				·			
	合 計		30	70			

佐野日本大学短期大学 2021 年度シラバス

	回数	授業計画					
1	授業内容	ガイダンス 人生の通過儀礼の歴史と慣習					
	事前·事後学習	人生における行事と服装の関係に興味を持つ					
2	授業内容	ブライダル業界の現状・関連産業					
	事前·事後学習	雑誌等に掲載されている内容に関心、興味を持つ。					
3	授業内容	ウエディングドレスデザイン①新婦・洋装 デザイン、素材、着装法					
	事前·事後学習	雑誌やSNS等の情報、専門店のディスプレイ等に関心を持つ。					
4	授業内容	ウエディングドレスデザイン②新郎・洋装 デザイン、素材、着装法					
	事前·事後学習	雑誌、紳士服専門店への興味					
5	授業内容	洋装における昼・夜のフォーマル、参列者のマナー					
	事前·事後学習	ファッション雑誌の購読					
6	授業内容	ブライダルのスタイル、キリスト教式、神前式、仏前式、人前式					
	事前·事後学習	1~6回迄の授業内容の復習					
7	授業内容	トータルコーディネートの考え方 着装のまとめ [小テスト]					
	事前·事後学習	授業内容の復習					
8	授業内容	日本のきもの(和装) ①和装の結婚式の変化 歴史・概説					
	事前·事後学習	祖父母や両親の結婚式の際の服装について、当時の様子を知る。					
9	授業内容	日本のきもの(和装)②子供の成長祝い=宮参り、七五三、成人式、結婚式					
	事前•事後学習	親族の成長祝いや自身の場合を聞き、調べる。					
10	授業内容	日本の婚礼衣裳(和装) (打掛、白無垢、引き振袖、紋付き羽織袴)特徴と着装法					
	事前·事後学習	授業の復習、構成法や模様に興味を持つ					
11	授業内容	貸衣裳の種類と特徴、着装法、業務					
	事前・事後学習	貸衣裳店の実状を理解する。					
12	授業内容	日本の婚礼スタイル、美容・着付け・貸衣裳のスタイル業務、業界の実状					
	事前•事後学習	多様化する婚礼スタイルやスタイリスト業務を理解する。					
13	授業内容	日本のきもの ③訪問着、社交着としてのきもの TPO 、卒業式の袴姿(着装練習)					
	事前•事後学習	着物の種類を理解する 自身のコーディネート研究					
14	授業内容	宮中行事(TPOの原点)、新春の和文化と着物生活、人生の節目の衣装と行事関連 長					
		寿祝い [レポート]					
	事前・事後学習	新春、正月行事として、着物着装体験と和文化に親しむ。					
15	授業内容	海外事情、ひな祭り行事、プロトコール、喪服					
	事前·事後学習	着物着装の関連事項を学ぶ。					