

科目名	保育内容の理解と方法 III						
Course Name	Understanding and Method of Nursing ContentsIII						
年次	1 年	期別	後期	単位数	1	授業形態	演習
担当者氏名	田村田						
連絡先(質問等)	講義棟本館 3 階研究室						
必修/選択	保育士養成課程必修・教職課程必修 (幼稚園教諭二種)						
関連 DP	DP2, DP3, DP5						
授業の概要と到達目標	<p>保育の現場における造形表現活動の内容を理解し、課題について目的、技法、指導方法等の研究を、自己の作品作りを通して深める。</p> <p>① 素材の持つ造形上の特性についての理解を深める。</p> <p>② 様々な表現方法から自己表現を構成する力を育む。</p> <p>③ 講評会にて様々な表現方法を互いに共有する。</p>						
授業の方法	課題の制作、講評会の発表(制作は個人とグループの両方で行います。)作品に対しての意見交換をすることで自身の作品を振り返る。						
学習成果	L01						
	L02	様々な素材や道具の特性を理解し、表現活動に必要な構成する力を養う。					
	L03	児童保育の造形表現について理解し、目的、技法、指導方法等の力を養う。また作品の意図や表現の工夫を感じとることができる。また作品に対する自分の思い述べる事ができ、その魅力も伝えることができる。					
	L04						
課題に対するフィードバック	課題については作品講評会にて						
教科書/参考図書	特になし (必要に応じて担当者が作成したプリントを配布する) 図書館の活用を望む。						
履修上の留意点やルール等	普段から製作に身近な素材を取り込む意識を持つこと。実技演習に使用する素材(材料)・道具については各回の指示に応じて各自で準備すること。欠席した場合には、後日担当者に内容を聞きに行くこと。なお、事前・事後学習に毎回 90 分程度の時間が必要である。						
担当教員の実務経験	●田村 田：実務経験(職種：美術教室、陶芸教室 職歴：通算 26 年) 美術教室や幼稚園、保育園等での実践事例を折り返みながら授業を行う						

成績評価の方法と基準					
評価の領域	評価基準	学習成果の割合			
		L01	L02	L03	L04
授業参加態度	授業中の制作意欲				
レポート/作品	課題作品提出		20	50	
発表	課題作品の自己評価及び分析等			30	
小テスト					
試験					
その他					
合 計			20	80	

回数		授業計画
1	授業内容	ガイダンス (授業内容、用具、評価等の説明)
	事前・事後学習	事前学習：日頃から身近な素材に触れ、感動体験を増やす。活動を活かし、日常生活の中においても様々な魅力を発見してほしい。事後学習：課題について考察する。
2	授業内容	立体造形―① 「段ボールによる立体造形」 (考える)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
3	授業内容	立体造形―② 「段ボールによる立体造形」 (表現する)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
4	授業内容	立体造形―③ 「段ボールによる立体造形(着色)」 (表現する)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
5	授業内容	立体造形―④ 「段ボールによる立体造形」 (まとめ)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：作品講評会の準備
6	授業内容	作品講評会
	事前・事後学習	事前学習：作品講評会の準備。事後学習：講評会のまとめ、課題について考察する。
7	授業内容	針金造形―① 「針金による立体造形」 (考える)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
8	授業内容	針金造形―② 「針金による立体造形」 (表現する、まとめ)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
9	授業内容	粘土造形―① 「各自がデザインし、素材を活かした制作」 (考える)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
10	授業内容	粘土造形―② 「各自がデザインし、素材を活かした制作」 (表現する)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
11	授業内容	粘土造形―③ 「各自がデザインし、素材を活かした制作」 (彩色~まとめ)
	事前・事後学習	前学習：素材や道具を準備する。事後学習：作品講評会の準備
12	授業内容	作品講評会
	事前・事後学習	事前学習：作品講評会の準備。事後学習：講評会のまとめ、課題について考察する。
13	授業内容	キャンドルづくり―① 「各自がデザインし、素材を活かした制作」 (考える)
	事前・事後学習	事前学習：素材や道具を準備する。事後学習：課題について考察する。
14	授業内容	キャンドルづくり―② 「各自がデザインし、素材を活かした制作」 (まとめ)
	事前・事後学習	時前学習：素材や道具を準備する。事後学習：作品講評会の準備
15	授業内容	作品講評会
	事前・事後学習	事前学習：素作品講評会の準備。事後学習：作品講評会のまとめ